

AL HAYAT SATURDAY 24, FEBRUARY, 1996 ISSUE NO 12053

إنت الحياة عميقة وجهاد

السبت ٢٤ شباط (الفرنسية) ٢٤٧٧ هـ الموافق ٢٤ شباط ١٩٩٦ / العدد ١٢٠٥٣



خبايا في الشرطة البوسنية يدعى مصطفى يقبل صديق الصربي لوبو الذي لم يلقه منذ فترة طويلة في ضاحية فوغوشيتشا. (١ أ ب)

التي بلغ تعدادها ٤٤ عنصرًا خلقت تحت حماية قوات من الشرطة البوسنية لحلف شمال الأطلسي. وتعمقت القوات البوسنية رفع العلم البوسني ببلد علم الاتحاد الفيدرالي في ما اعتبره الصرب تحدياً. وجاء ذلك وسط موجة نزوح كثيفة للسكان الصرب من المناطق التي تقدر أعدادها إلى الحكومة البوسنية بموجب اتفاق السلام بحلول ١٩ آذار.

التي بلغ تعدادها ٤٤ عنصرًا خلقت تحت حماية قوات من الشرطة البوسنية لحلف شمال الأطلسي. وتعمقت القوات البوسنية رفع العلم البوسني ببلد علم الاتحاد الفيدرالي في ما اعتبره الصرب تحدياً. وجاء ذلك وسط موجة نزوح كثيفة للسكان الصرب من المناطق التي تقدر أعدادها إلى الحكومة البوسنية بموجب اتفاق السلام بحلول ١٩ آذار.

التتمة في الصفحة (٦)

التتمة في الصفحة (٦)

تغيير شامل في الحماية الامنية لكبار المسؤولين في العراق

طلاق ابنتي صدام من «الخائنين»

يمهد لمحاكمة حسين كامل وشقيقه

□ عمان - من سلامة نعمات: □ لندن - والحياة: □

على رغم تكرارهما الطلب وتحجج بأنه كان مشغولاً، وقالت الوكالة ان سجنه وتعالى قد ان الأبنين وعائلتهما وعادتا الى وطنهما الحبيب وشجعتهما الامنية الامنية اخيراً، تاركاً أسرته في بغداد، ان الرئيس العراقي اجري تغييراً شاملاً في طواقم الحماية الامنية لكبار المسؤولين العراقيين، وافاد ل. الحياة، ان التغيير شمل استبدال المراقبين والحراس الشخصيين لأعضاء مجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية والوزراء وقادة الفيلق والفرق والمخابرات والأمن عناصر مخلصه ومبررة تدريباً عالياً في ادارة الأمن الخاص الذي يقودها جنه الاصل، قضي.

وقال القائد الذي رفض كشف اسمه او رتبته، انه تم استجواب عدد كبير من مؤلفه المراقبين والحراس قبل استبدالهم وفحص ملفاتهم اليومية خلال فترة الأشهر الستة الماضية وتسجيل أسماء كل الأشخاص الذين تردوا عليهم خلال تلك الفترة. وأوضح القائد العسكري ان تلك التغييرات اعقبت تصريحات لوزير الدفاع الاميركي وليام بيرى قال فيها ان واشنطن تتعاون مع العراق في تهريب الأسلحة، وان هناك برنامجاً لتدريب الأعضاء في جلسة مغلقة عقدت ليل الخميس، ليس هذا الهدف.

□ قال مسؤول في الإدارة الاميركية في تعليق على الاحداث الاخيرة في قطر ان الولايات المتحدة لا تحيد المحاولات الانقلابية، وذلك في شكل عام ومبني. ما أكد المسؤول في الوقت نفسه ان التغيير الذي حصل في قطر عندما تسلم الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني السلطة من والده الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني الصيف الماضي لا يعتبر انقلاباً.

وقال المسؤول الذي يتكلم الآن من اسم عن وجود مرتزقة في قطر ان التغيير الذي حصل في قطر هو ما حصل وحادث بطور الاسر والاحداث وكيف تم التعامل مع الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني الصيف الماضي لا يعتبر انقلاباً.

وقال المسؤول الذي يتكلم الآن من اسم عن وجود مرتزقة في قطر ان التغيير الذي حصل في قطر هو ما حصل وحادث بطور الاسر والاحداث وكيف تم التعامل مع الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني الصيف الماضي لا يعتبر انقلاباً.

«حزب الله» يعرض على اسرائيل مبادلة رفات جنديين بأسيرين

من جنود «الجنوبي» الذي يقوده اللواء المتقاعد أنطون أحمد، إضافة إلى الجثث العائدة إلى عناصر من هذا الجيش في مقابل الإفراج عن جميع المعتقلين في سجن الخيام وتسلم الجثث العائدة إلى مقاتلين من المقاومة، وان يتم تسليم جثتي الجنود الاسرائيليين في مقابل الإفراج عن المعتقلين اللبنانيين والفلسطينيين في السجون الاسرائيلية وبينهم الشيخ عبد الكريم عبيد الذي خطفته اسرائيل عام ١٩٨٢، في جيشيت في تموز (يوليو) ١٩٨٩، ومصطفى البراني زعيم «المقاومة» التي خطفت من منزله في الباق في ايار (مايو) ١٩٩٤. وأوضح نصر الله ان مبادرته

الحكومة البوسنية تسترد للمرة الأولى احدي الضواحي الصربية لسا راييفكو

□ ساراييفو - والحياة: □

استردت الحكومة البوسنية اسر احدي المناطق التي احتلتها الصرب في ضواحي ساراييفو، في عملية في الأولى من نوعها منذ بدء الحرب عام ١٩٩٢. ورفضت القوات من الشرطة تابعة للاتحاد الفيدرالي (البوسني - الكرواتي) العلم البوسني فوق مقر بلدية ضاحية فوغوشيتشا الشمالية وسط تظاهرات احتجاج نظمتها عدد قليل من تبقى من السكان الصرب.

واشنطن تؤكد وجود مرتزقة فرنسيين

مسؤول أميركي: أمير قطر لم ينفذ انقلاباً على والده

□ واشنطن - من حسن سندروس: □ الدوحة - من محمد المكي أحمد: □

قال مسؤول في الإدارة الاميركية في تعليق على الاحداث الاخيرة في قطر ان الولايات المتحدة لا تحيد المحاولات الانقلابية، وذلك في شكل عام ومبني. ما أكد المسؤول في الوقت نفسه ان التغيير الذي حصل في قطر عندما تسلم الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني السلطة من والده الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني الصيف الماضي لا يعتبر انقلاباً.

وقال المسؤول الذي يتكلم الآن من اسم عن وجود مرتزقة في قطر ان التغيير الذي حصل في قطر هو ما حصل وحادث بطور الاسر والاحداث وكيف تم التعامل مع الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني الصيف الماضي لا يعتبر انقلاباً.

وقال المسؤول الذي يتكلم الآن من اسم عن وجود مرتزقة في قطر ان التغيير الذي حصل في قطر هو ما حصل وحادث بطور الاسر والاحداث وكيف تم التعامل مع الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني الصيف الماضي لا يعتبر انقلاباً.

«أبو مازن»: لا اتفاقات بعد في شأن الوضع النهائي

أوسلو الذي تم التوصل اليه في مفاوضات سرية بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية الجانب الاسرائيلي وبتوجيهات اسلوب «مخلف جوا» من البليدة وعدم اللقطة في الاسواق الفلسطينية والاسرائيلية ما يهدد استمرار عملية السلام ووضع العراقيل في طريق مفاوضات الوضع النهائي، التي قال ان الجانب الفلسطيني يحرص على الشروع بها في الوقت المقرر لها.

وقال أبو مازن: «رأى على ما كشفت صحفنا، «مارتس» عرضت عليه بين وثائق أخرى تعرض على مخفي، وأضاف: «مماثل الكثير من الوثائق ولكن ليست هناك خطة لحرب العمل أو الحكومة من هذا القبيل، وأكد انه رفض ما جاء فيها كليا في شأن إقامة دولة فلسطينية مجردة من السلاح، وقال بيريز في تصريحات الى الصحف الاسرائيلية: «استغرب قيادة اوسلو اوساط اسرائيلية بأشاعة مثل هذه الاعاءات والاتفاقات الوهمية لأغراض انتخابية بعدما فتح باب المزايدات في اسرائيل على مصراع».

كشف أسماء المتهمين بالتفجيرات البحرية: نشاط مجموعة الـ ٤ بدأ بتفجير محلين

□ الناصرة - من حسن اللقيس: □

قال مصدر مسؤول في وزارة الداخلية البحرية اسر اسم ان المتهمين بالتفجيرات البحرية الـ ٤، الذين اعتقلوا في ١١ شباط (فبراير) في فندق «ديلو» في منطقة الخليل، إضافة إلى اسر اسم عدد من العاملين في الفندق، وفجرت المجموعة عبوة موقوتة أخرى في إحدى السيارات الموقوتة قرب منزل مجمع مدينة عيسى في ١٤ شباط (فبراير) الجاري بهدف ضرب حركة الأعمال التجارية وإشاعة الخوف بين سكان المنطقة.

الاقوان في لندن ينتقدون الحكومة المصرية

قيادي في «طلائع الفتاح» حصل على اقامة دائمة في بريطانيا

□ القاهرة - من محمد صلاح: □

أعلنت مصادر مصرية مطلعة ان قيادياً بارزاً في تنظيم «طلائع الفتاح» الإسلامي، حصل أخيراً على اقامة دائمة في بريطانيا. وقالت هذه المصادر ان «الحياة» ان ياسر توفيق المصري، الذي حصل عليه غداً، بالاعتماد على «الاقامة» رغم ان الحكومة كانت سلمت لندن ملفاً يتضمن الاتهامات الموجهة اليه بالانتماء لجماعة «جبهة» والتي تؤكد تورطه في التخطيط لعمليات ارهابية. وأشارت إلى ان السري كان حصل على اقامة دائمة في لندن قبل نحو سنتين وقدم طلباً للحصول على حق اللجوء السياسي.

وأكدت هذه المصادر ان «الاقامة» التي حصل عليها السري، هي خطوة ذلك على انتماءه لجماعة «جبهة» والتي تؤكد تورطه في التخطيط لعمليات ارهابية. وأشارت إلى ان السري كان حصل على اقامة دائمة في لندن قبل نحو سنتين وقدم طلباً للحصول على حق اللجوء السياسي.

جدل على إلغاء انتخاب العمدة للمرة الأولى منذ ٥٠ سنة

بداية، بان العمدة يجب ان يكون رجلاً وكذلك شيخ البلد. ويريد هذا الرأي المصيرية المنطية التي تشايعها السينا المصرية عن العمدة، تشايعه من قبل وصفاً عظيماً وصورة جديري وفرازة حاسمة وشخصية تدمن الدعاء والشجار وما المرأة إلى جانبه، لا روية أصابه الحظ دنيا عيارس عليها سطوته، وإما جميلة، واستخدم كل سطوته لجعلها في مكتبته، ولو في الامر إلى تطبيقها من زوجها والتعاقب بالارواق الرسمية لإثبات انتهاء عنها، بالخصيص، فلما فعل صلاح مصير الذي قام بدور العمدة وأنفذت من قبله الكلياني فخر البرلمان، التي في فيلم «الزوجة الثانية»، وصلاح السعدي الذي تقدمت بالقانون بان قيام المرأة بعمل «العمدة» في القرية ليس فيه غرابة، ومثلها المذكورة فوزية

من جهة أخرى وجه الناطق باسم «الاخوان المسلمين» في الغرب السيد كمال الهادي الذي يعيش في لندن، انتقادات حادة إلى الحكومة المصرية، وقال في بيان أصدره أمس، وحصلت «الحياة» على نسخة منه ان أجهزة الأمن «استهدفت فرصة عدم الفجر المبارك والقت القبض على ٤٥ من محافظات عدة بتهمة التخطيط لإثارة مظاهرات وتوزيع منشورات تحمل أفكاراً متطرفة ومناهضة للحكم، وتحض على كراهية نظام الحكم أو التخطيط لمسيره سلمية أو الإطاحة به».

بؤيز:
لاشارة اسرائيلية
الى استعداد الانسحاب

□ بيروت - والحياة

■ شدد رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى الشيخ محمد حسين فضل الله على ضرورة عدم تبعية حركة المقاومة الإسلامية لجناح أحزاب مسلحة في سوق الزلزال، وحث من وجهة الاختلال بالإسلامية العام.

وقال الشيخ حسين فضل الله في خطبة الجمعة أمس بمناسبة الأعياد اليهودية الإسرائيلية بشكل ملفت على الجنوب اللبناني، والقسمي، وقال: «شأن إسرائيل الشريرة والظلمة، وتجاهات الجناح اللبنانيين بين إسرائيل عدوة وعلينا أن نلحق العداء لها، وندعم إسرائيل التي تفرقنا وليس نلحق بسياسيها، بل عداها عداً، نلتحق من خصوصية إسرائيل التي تظلم للعدي، وهو لا يزال يجلد المستعمر ويقتل العرب والمسلمين والعصمان ليعيد تصاعداً أكثرنا إلى أفلاك القتلى والمسلمين الغائبين التي تستعملها إسرائيل على وجه الضيق والسوء، وبمجرور، وبمستمرنا عسكرياً ولم يتكتموا من تحقيق هدفهم بالخاضع للبلد اللبناني والمولود اللبناني».

وأضاف في الخاتمة العيد اختراعا عبرتاً عن القلق من
صاعد لهجة الوطنية بين الحداثة والطبقة والكومونة
المطالب الشعبية ليست قضية الحركة الثقافية فقط و
الأحزاب والشخصيات السياسية المعارضة، العارضة،
تتبعهم تهم سواء أثارهم صمغاً أثناء تخطيهم ديار
الزراعة الاقتصادية وتؤكد بصورة مثالية وتكون
سبباً في الحركة الشعبية من جعل لون الناس وعمرهم
تتبعهم سلطة في حق الزمالة السياسية أو أسلوب في
الخصومات السياسية، وهذا من الأخطاء بالاستقرار العام
والسياسي أو الأمني، وهناك جند للتحرك.

وقال في الخاتمة نقول للمثقفين علماء أن تكونوا
الهيئة الاجتماعية لثقتهم بالثقافة والقيادات والأحزاب
والشخصيات المعارضة، لنها قضية المجتمع وعلى
السيوفيين أن يكونوا علماء ومثقفين وشعباً وبنينوا
من الطول التاريخي بحسب الأمكان والظروف ولا تريد أن
تكون الموانئ السياسية أن تحسب متحارة، والجمع
تكونهم بالحوار لنها لهذه الخطة وتساربت التحضي
تستجيب من حصل من هنا وهناك، وأطلق حوار
تخلص وموضوعي الخروج من المأزق، وإذا طلبت

الطالبيات: انضماماً بقطاع العمل الحكومي رغم عدم التمهيد
 الوظيفي، وخسائر اقتصادية وكذلك اجتماعية. وقد اعتمد
 على استبعاد النساء والرجال من أسلوب التعليم والمجابهة
 واعتماد الحوار، ولا ريد ان نخسّر من رسائل لبنان في
 التسليم والاستقرار السياسي او الاقتصادي، ونختار من حق
 المجتمع ان تطالب بتجديد الوضع الاجتماعي و
 عدم تجاوزه ولا يتجاوز، ويعود لتحرركها سفا وخشود،
 وراي رائد رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى
 الجعفري المكي الشيخ عبد الأمير قبلان في خطبه
 القاها في الجيوب: اننا نتوجه الى دولتنا المسكينة
 التي يرثي لحالها، ان تفتح مرفق الشعب اللبناني
 الذي انخرسوا في عاني من فقر مفرق وحتاج الى من يرعى
 مشورته ومصالحه ومطالباته لحياء عدم كريمة
 وسوءات من مؤامرات يعينونهم امورهم

■ تابع وزير الخارجية فارس

بري خلال لقائه أخيراً، وقدأ من بلدة القليعة الجنوبية إلى كل من يتهم أهالي الشريط الحدودي بالعدالة هو أكبر عميل أجاب: لا أعرف من يقصد الأستاذ تيسير، لن كلامه صحيح. أنا عميل. لماذا أقالوا غلطان. حتى لا تذهب الحجر كثيراً. أستاذنا الشريط الحدودي هو لبنانيون وهم أهنا وسعنا وفناتنا، ويجب الفصل بين أهالي الشريط الحدودي والذين يتعاملون مع العدو الإسرائيلي ويجعلون السلاح ويقاتلون في صفوفه دون منطلي وأرضهم. وك، أنتا حاضرين في ليلة

المغتربين اليهوديين في سجون فلسطين المحتلة، بعد إلقاءات أتا مع مسئولين الفلسطينيين عن مسئول الخدم ليسر له علاقة معه ويبدو ان العلاقة السليمة التي تاتي بعلاقة جيدة قاربنا انا من خلال التجربة يمكننا ان نراه معانا جزء من الناس. فمما اثار انتباهنا هؤلاء هم متعلقة ببعضه بعضاً.

وسالت الحياة، نضرة لها انا

[illegible]

وَمَقَامَاتِنَا وَعَمَلَنَا النَّوْبِيَّ. وَأَعَاهِدُ هَؤُلَاءِ أَنَّنَا لَنْ نَأْثُرَ جُودًا وَسَيُذِلُّ كُلَّ التَّضَلُّعَاتِ الْمُمْكِنَةِ مِنْ أَجْلِ اسْتَعْمَالَتِهِمْ.

وَسَيُذِلُّ خَصْرُ اللَّهِ إِذَا كَانَ لَدَى

□ بيروت - من غالب الأئمة:

استكمالاً للمبادرة التي أطلقها
أول أيام عيد الفطر وتطلعت بآثارها
من ثلاثة من أسرى «جيش لبنان
الجنوبي، أطلق الأمين العام له حزب
الله، السيد حسن نصرالله، مبادرة
جديدة لمعالجة قضية الأسرى
والتعطلين في السجون الإسرائيلية
بمجازنتهم بصفقات في الماضي
محاولة حلها برصفاة شامخة.

وقال نصرالله إن على استناد
للمبادرة جنينين إسرائيلييين
ومؤيديين لدى القاطنة في مقابل
للتعطلين والأسرى داخل السجون
الإسرائيلية، من فهم الشيخ عبد
الكريم عبيد رمضان في أراءه.

نافياً «أن يكون لدى الحزب أي معلومات عن الطيار الإسرائيلي رون لرا»، ولو كان في بيتنا لما تربدنا لحظة واحدة في إجراء عملية التبادل.

وتوجه نصر الله إلى قائد «الجنوبي» اللواء الركن المتقاعد انطوان لحود بالقول: «صدام الإسرائيليون يقولون أن القرار في

من ضمنهم بعض أعضاء
 (لقد ادعى أن هذه هي القضية
 بإطلاق «الجنون» له مقابل إطلاق
 أسرى «الجنون» إلى «الجنودين»
 في المقاومة الإسلامية، وتسلمية عدد
 من جيش غامره في مقابل جيش
 شهدائنا،
 والله، نرى معارضي تحريريين، و«كث
 الحزب» يسامك في ظاهرة ٨
 ضباط (إيرانيين) الجاري، ولكن ليس
 بكثرة أئنا.
 وأطلق نصرالله هذه البادرة في
 مؤتمر صحافي، عندما ظهر أحد
 الضحايا الجنوبية، وأسفله مرحبا
 بالصحافيين، وأنتاب، وبسبب مرجع
 رئيس للجنة اللبنانية لحقوق الإنسان
 و«كثاب محمد باقر» ورئيس
 الجمعية اللبنانية لحقوق الإنسان
 إبراهيم البندلة، وأمن سر لجنة
 للناشطين، قدم قضية المحتالين
 اللبنانيين في سجون الأسرى الإسلامية
 محمد أمين، والجنين القضية التي
 فريد عرفها، وطرحها في ذلك اللقاء،
 وقال: أن موضوع مؤتمري هو
 المفقون والمحتجزون عن دبليشيا
 جيش لبنان الجنوبي، بالتحديد،
 وعموما قضية الجنون (الاسري)

سجون الاحتلال التي تشكل قضية رئيسية ومركزية بالنسبة الى الشعب اللبناني والينا خصوصاً وإلى المقاومة التي تسعى وتبذل جهوداً كبيرة من أجل تحرير الارض والإنسان، وهي واجهت وتواجه تحديات صعبة وما زالت، وذكر مياور عدة فيها:

١- أن المؤجدين لدى الفلاني
الاسرائيلي وعلى اخطاؤون قد ليسوا
اسرى لانهم لم يخطؤوا من ساعات
القتال وانما يخطئ عليهم عموم
محتجزين وعقولهم ومخافتهم انهم
للكلمة من معني، هؤلاء عكلا ما
تحتجزوا اما على المعابر وما من
الطرق وما من متاريلهم ومجاهلهم
وقولهم، فقلت لاسماء سماء اسرى
حرب، في وقت تعجزن ان المؤجدين
لها سماء كانوا اسرائيليين او من
مجلسنا بل هم اسرى حرب بكل ما
للكلمة من معني، فلما اسروا في
الواقع وفي ساحات القتال وهم
يرتدون الى المعسكر العسكري ويحفظون
المنطقة ويقاتلون عليهم عندما
تحدثت عن اي صيغة للقتال، بل
يقتل اسرى حرب يهزأون، وبذلك
افرض اسرى حرب في مقابل ومئات.
٢- ان الاسرائيليين لدى العدو
وعائلته، خصوصا في معتقل الخيام
يعيشون اوضاعا صعبة صعبة جدا
وهذا الاسرى لم يعد خفيلا، بل قد اذن
عنهم من معتقل الخيام لاصح
لوضعهم المسجون وسائل الاملاء
تكشف الموضوع في وضوح، على
رغم حرمان الاسرائيليين في لقاء
اسماء عن، ايها، (الاسماء، عندما

يعيشون في ظروف جيدة على
للمستوى الصحي والنفسي وأهلهم
يلتقونهم في شكل دائم، والثلاثة

العريضة

تحتضن

□ بيروت - والحياء:

■ قال السيد غازي العريضي، مستشار رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي والوزير وليد جنبلاط، إن المقاومة اللبنانية مطالبة بموقفها: الموقف الإيراني الداعم له والموقف السوري المحضن لثغلات شعب لبنان والمقاومة في الجنوب، واعتبر أن هذه المقاومة تقسم إسرائيل في الجنوب بداية من الوطن كله والداخل كلها، وتختلف مع انتفاضة أهل الجليل والمقاومة في الداخل الفلسطيني.

وقال العريضي إن كان يتحدث في احتفال أقامه حزب الله، في

شحن إلى جميع
بأسعار
مؤسسة عبد العزيز
شحنات كاد
الرياض - هاتف:
وكيلنا في بيروت ش:
هاتف : ٦٤٢٨٤٩٩/٦٤٢٨٤٩٩

تجده لخبير بالسياسة. فحينئذ
تستجيبون لتقولون له: نحن نسبح
بشروع كل ما وفي موضوعه نقول
وان كان رأينا في الرضا الانتخابي
واضحاً وفي أكثر من مناسبة تكلمنا
فيه.

وعن خسران الطائفة الشراعية
التي تخسر في الشريعة الحديثية
قال: الرضا يتكلم به على ما تعرف
فإنه

شبيهة بالنار توجهها المعارضة
تقتل مشروعا سوليماني، في خطبه
وحثت كل من الاقواء، في ما يتعلق
بتطبيق الاحكام المرئي والمسموع،
واشار الى ان الاحقاد املاك
مؤسسة لتفرونية، مصيرها كترليس
حزب او دين سبيل، وليس كونه
تقاضيته ودعوى جرح الاطارات في
الاضواء، في وقت تدرج بيانات
الاحقاد ان للثقافت دعا اليه
سليمي... الخ.

ان الاحقاد العمالي العام رمي
نفسه في احضان المعارضين حين
تصدت قرارات الانصاف والتفاهر،
بالاستمرار مع الحزب وقوى ونوابه
في الحلقه الوطني، في فنق كارتون
فخذ عليه سعي القراء الى اساطير

الحكومة أو الحكومة الخلقية الوضع السياسي لتهدئة التغيير في التركيبة الساحية. وهو أمر لم يكن يحصل في الفكر التحرري والقبائلي والجملي في لبنان التي كانت تفتقر بعمق سياسي للمعارضة فقد كان القادسي الذي قرأه، وتعلق به، وكانت الأفكار المعارضة تعلق من جهة، وفي شكل مسهل، نعمها له، ومساندتها فيه، مع حازميتها بعد القرارات، إلا أن الأمر فقد كان الاحتاد السياسي والمعارضة في إطار «المقاومة الوطنية» والحيادية المتأينة المتأينة التي انتقدت في - أن قوى موالية لها تارخيا في العمل النقابي تتشارك - أن قوى سياسية لينة حاضرية في دعم المطالب العمالية في وقت كانت هذه القوى المعارضة للأنظام السياسي القديم ولقائمة التعديلات العمالية - أن يقول بذلك تحديداً معاني الكتابات والنسب والحقائق والقوات، الميائنة، الخطوط، واعتبار هذه القوى من الميائنة للتحريض - أن يقول سياسة الميائنة للتحريض ويسمون أن يكون من جهة القضايا الاجتماعية في وقت أن القوى من معاناة الفكر القبيحة ونوي الدحل الحسود، لا ينفذ إلا للخدمة إلى السلطة تتفقد سياسيات قديمة واللاتكامل في المعاناة الجديدة في البلاد.

وللأسف بعض المرءسين - السياسيين في صدد ارتكاب قيادة الاحتاد خطأ الجاهل بالمعارضين غير أنهم فيها من حركتي في ١٩٨٠، مرة أخرى من حيث

■ **تفصل البلاد عن احتفالات**
الاحتفالات بين البلاد من جهة والاحتفالات

خطه واحدة في إجراء عملية تبادل بين اقل اطلاق لكل المعتقلين الحزبيين والمختطفين، ولذلك لم يجرى لتخافه على مسؤولين عن هذا الجرح، ضمن اقل محتاطات عنه لها فوائد في اطلاق المعتقلين.

وتفني رداً على سؤال «الحياة» ان يكون تفني في سبيل الاحمر الدولي عبر الاستراليين والجنوبي، ان رد في مقابل اطلاق حزب، لئلا، لئلا، اسرى من «الجنوبي». وختم عدد المعتقلين في سجين الاحمر بنحو ٢٠٠.

وسئل اذن كيف لم يجرى لتخافه في سياق المفاوضات لتخافه هذه القضية، لاجاب «التفصيل قليلا بين موضوع المعتقلين والاسرى وموضوع العمال الموضوعة اقل رداً كما تمسكنا لم يتوقف يوم، من اقل

[illegible]

الرجعي (عبد الحليم عيسى)، الحاج (حزلاء) شربل سليمان حوراني (عين جديلة)، فرنسوا نظير عون (العشيرة).

وتعليقاً على كلام الرئيس نبيه

سورية

الجنوب

المقاومة ورقة اساس قي دب لبنان
الفرص شعله على اسرائيل لتتسحب
من ارضه المحتلة لتتلا لا بد من

العارضة الكتائبية:

مؤتمر باريس

نقطة انطلاق

للتوحيد

بيروت - الحياة:

تطالب المعارضة الفلسطينية بالتكليفات بان تكون الانتخابات التبادلية المحررة شفافة والسبيل الطبيعي لتحقيق الوفاق السياسي وضمان العيش المشترك.

وتمتد في بيان بعد اجتماعه الدوري في لندن الرئيس السابق لحزب البعث إلى كرامة على اللبنانيين وللشروط الواردة في الوثيقة المرفوعة إلى المديبرين اللبنانيين وأصدر له في صغرى التي يعيهاها أساساً للظلمة في الانتداب المظلمة.

وعبر الجحشمن ان المؤتمر

الوضعي اللبناني، المؤيد للعدو
موشل على أن الشعب في الجبال
والبحر وشباب (فراير) الجاري
نقطة انطلاق لتوحيد كل
والقوى المؤمنة بالقضية اللبنانية
وإزاء أن وعلى السبيلين أن
ياخذوا في الاعتبار الوضع الماسوي
للحزب والأجرام وأن يعملوا لإيجاد
الحلول لعملية لتفسيح المجال
الإجتماعي وإيجاد حل للأزمة
الإقتصادية المستمرة منذ سنوات.
وهذا اللبنانيون بعيد الفطر
السعيد.

□ بيروت - «الحياة»: كيفون ان الرئيس السوري حافظ الاسد ياكرو جديدا ان سوية لادرك

تهمة فتاريخ هذه التحركات في كل الدول يدل على ان القوى المعارضة كانت على الدوام تحتضن الحركة النقابية، ومن الطبيعي ان تتدخل للعوامل السياسية في البلاد مع

تدعو الرابطة إلى الحصول على حصة الرأسمال في

الطبيعي ان تسعى الى الاستفادة من
الحركات العمالية والمطالب

وسمّدت في بيان بعد اجتماعها
النوري في منزل الخليفة عبد الحميد
الجزبي كرامة على العلية المرفوعة
والشرط الأوراق في العلية المرفوعة
في المطبوعة الماروني (مُصرّح له)
صغير التي يعطونها ساسة
للطائفة في الانتداب المظلمة
وعاينر الجمعونان في المؤتمر
الليطاني الليطاني المظلم للعداء
ميشال عني التي انقذت في باريس
والى ١٧ وشباط (برلين) الجازبي
نقطة المظلمة توجد على (الجزبي)
والقوى المظلمة بالقضية الليطانية.
ورأوا ان على المظلمين ان
ياخذوا في الاعتبار الوضع الماسوي
للحال والأجرام وان يعملوا واجداد
لحل عملية لتقصير المظلمين
الإجتماعية وإيجاد حل لسلطة
الإجتماعية المسمرة منذ سنوات.
وهذان الليطانيان بعدد الفطير
السعد.

□ بيروت - «الحياة»: كيفون ان الرئيس السوري حافظ الاسد ياكرو جديدا ان سوية لادرك

عشية زيارة الشيخ جابر للملايات المتحدة ومحادثاته مع كليتون واشنطن تجدد التزامها أمن الكويت وترحب بالتطبيع مع الاردن

أجرى اتصالاً بمبارك
الملك فهد للرئيس اليمني :
علاقتنا الأخوية ستزداد متانة

□ جدة - «الحياة»

■ وصف خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبدالعزيز العلاقات

سعدونكة - التيمنية بها
طيدة - وعرب عن أمه بان تزداد
ماتنة وسوخا - مع مرور الأيام
وعبر الملك فهد عن تقديره للرئيس
يمني الفريق علي عبدالله صالح،
شكره على برقيته التي بعث بها
فماسيبة انتهاء فترة الراحة
الاستجمام التي قضاه الملك فهد
استكنافه نشاطه الأسبوع الماضي.

وقال الملك فهد في برقية جوابية
عنه بها الى الرئيس اليمني: تلقت
برقيتكم التي بعثتموها الى بعثتنا
فرضيت فترة الراحة والاستجمام ومن
الله علي بالشفاء والعافية، فالحمد لله
على كرمه وانني إذ أعرب لكم
اسم شعب المملكة العربية السعودية
بحكموها وباسمي شخصيات عن
خالص الشكر وبالقدرة لما عرتم

منه من المشاعر الأخوية الرقيقة
الإيماني الصافية لأسأل الله العلي
القدير أن يديم الصحة والعافية على
جميع، مؤكداً لكم أن العلاقات
الأخوية الوطيدة القائمة بين بلدنا
الأمير سلطان يفتتح

□ تبوك، جدة - «الحياة»

■ افتتح الأمير سلطان بن عبدالعزيز رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتي العام في زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية في الشمال الغربي العسكرية السعودية.

ولاستقبله لدى وصوله الى مقر المشاة للعمليات العسكرية السعودية للعميد المهنى

عبد من صباط الادار، وقيل وصوبه
 اللوحة التذكارية للمقر، ثم استمع الى ايجاز
 العسكري من القبطي المهنس محمد فايز
 الاشغال العسكرية في المنطقة.
 ورافق الأمير سلطان في هذه الزيارة
 سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك،
 قائد المنطقة الشمالية الغربية وعدد من المسؤولين
 ... ويكرم أهالي تبوك

المؤتمر الوطني العراقي : عودة حسين كامل تنسف نظرية انقلاب القصر

خسارة مي
□ لندن - من سوزانا طربوش:
■ تزايد احتمال خسارة حكومة المحافظين في بريطانيا الاقتراع في مجلس العموم (البرلمان) بعد غد

الذين في شأن تقرير لجنة سكوت
التي حلت في تصدير معدات
سورية الى العراق في شكل غير
مشروع (قضية عراق غيت) على رغم
التكاسيد المتكررة للحكومة خلال
الايام العشرة الماضية بان التقرير
يوضح انه لم تكن هناك اي مؤامرة
واي تستر، وذلك اثر استقالة احد
اعضائها. ان الحفاظة على احوال

أما في قضية التوقيعات، فإن
أحد أعضاء اللجنة، السيد
أ. ب. ك.، قال إن حكومة جون ميجور
مهتمة بالانقراض إذا خسرت الاقتراع
وتتأهل حسب التوقعات، اقتراع على
الثقة فيها. وقال النائب المحافظ بيتر
ثورنهام إن أحد الأسباب التي دفعته
لإستقالة كان تقرير القاضي سير
ريتشارد سكوت الذي تضمن دساعات
وصفحات تكشف تصرفات مرفوضة

تعاماً. واعتبر أن هناك شيئاً ما
فاسداً داخل «عناصر» من الحزب
الحاكم.

وتكر الناطق باسم حزب العمال
روين كوك أنه في حال خسرت
الحكومة الاقتراع ينبغي لوزير الدولة
لشؤون الخزينة وليام وولغريف


جديد ، مليء
على الهاتف مباشرة
صفات الايراج ١٩٥٥

أعداد الفلكي : جيمس زادا

تسوال ايجاب
يكتسب الاتصال بهذه البرامج من أي دولة في العالم - عند اشتراكه في أمريكا وكندا [000-614-011] في ألمانيا [00

معرض
المعرض

1A-14



$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

**هل يدفع الفلسطينيون مرة أخرى
ثمن دعاية الاسرائيليين الانتخابية**

[illegible]

حاز الأسهم في طوكيو تخلف
اليوم السابع على التوالي

ميرشع غرينسبان
والاحتياط الفيديالى

ترئيس الأميركي بول كينتون مساهمة مجلس الاحتياط الفيدرالي (الفدرالية) معارضة الرئيس ويثاق نائبه ماير وهو خبير اقتصادي ديمقراطي المكان الشاغر في عضوية المجلس على الترشيحات الثلاثة، ويوافق الذي تنتهي رئاسته الحالية للفترة الاقتصادية مستقر.

حسب نائب رئيس المجلس الشير لامرانت ويثاق خلفا لها غابا ستوك فورد هذه المرة الأولى الذي يضم المجلس ثلاث

أما في الموازنة في قانون الثاني

وزارة الخارجية الأميركية ان قوة الاتفاق
حكومة في تحقيق غاير كبير في
ليون دولار
النظر المسجل في كانون الثاني ١٩٩٦
ود الاتفاق نجحت عن الحراك سلب
رس الذي يقرعه الجمينيد حلف

في المقابل شدد في بيان في ١٢ كانون الثاني (يناير) ٢٠١٢ على أن الحكومة ستدعم بقوة في السنة المالية التي بدأت في تشرين الثاني (نوفمبر) ٢٠١١ في المئة فقط بالمقارنة مع الفترة السابقة. ومصدرها الرئيسي الضرائب. زيادة الحكومة بـ ٣٧ في المئة في جزء الاجمالي بنسبة ١٢.٦ في المئة في الفترة التالية مع السنة السابقة ١٢.٦. بليون دولار ارتفاعا ١٣.١. لكنه انخفض من ٩.٨ ١٣.١ بليون كير

بِهِ تَحَقَّقَ نُمُوهُ فِي كَانُونِ الثَّلَاثِ

حصصاً رئيسية إن صادراً
من ١٩٩٦ نمواً ملحوظاً، إذ بلغت
١٠٠ دولار.
الصناعة في تقرير نشره
إدارات الصناعة وغيرها في
١٠٠ دولار.
تحت الأثر في قائمة الصادرات
يكون ليرة ونسبة ٦٠ : ٤٠ في
المرتبة الأولى بين الدول
٤٣ : ٦٠ ليرة
جاءت عن المرتبة الثانية في
الإمارات العربية المتحدة
تحت الثانية من الصادرات
مات المعنوية

والمال العرب سيقومون
بق التكاملي الاقتصادي

أسبوع من اجتماع مجلس الجامعة في
المجلس الاقتصادي والاجتماعي اعتمد
في المال لتقويم الجهد لتحقيق تطلعات
اقتصاد التنمية والثباتية التي تولد نظرات
مات الخاصة بتنمية القطاع السياحي
ة آثار اتفاقية - غات. والتجارة الدولية
في الجانب البحث في مواجهة عوامة
بعض المؤسسات المصرفية العربية في
اتفاق المجلس الازمة المالية التي تواجه
برمي المشترك، وسبل التغلب على الازمة
سها المالية على الرفاء. بالازمات

تغير التجارة الخارجية الفرنسي لسنة ١٩٩٥ فائضا تجاريا قياسا على ١٩٩٤ في المئة بالمقارنة مع سنة

في تشرين الثاني (نوفمبر)،
ات الفرنسية رفقاً قياسياً وصل إلى
عن عام ١٩٩٤، بينما وصلت الولايات
في المئة. وخلال كانون الأول (ديسمبر)،
قرونك واستقرت سلباً بقيمة ١.٨٢
ض التجاري سجل عام ١٩٩٣. ومع تدهور

اجتماعات المجلس المركزي
لنقابات العمال العرب

في اجتماعات الدورة الثالثة
ترب المقرر عقدها بين ٩ و١١ الشهر
في هذه الاجتماعات المسائل الاقتصادية
عربي إضافة إلى تقارير عدة عن الوضع
الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب
منها جدول أعمال الدورة الـ ٢٣ لمتابعة
نفسه في القاهرة.

لعمل التجاري الأمريكي ميكي كاتنور من
مكافحة الرشوة والفساد في واشنطن
منذ أول من أمس الخميس عنه قوله في
منظمة في جنيف أن الرشوة والفساد
فيم الحواجز التجارية مبرحاً

الأوروبي يوافق
على خفض الفصح

سائر تجارية أمس الجمعة ان الاتحاد
بمعتونة غذائية من ملحين القمح الفرنسي
يتم شحنها حتى ١٠ آذار (مارس) المقبل
للاتحاد هذا القرار في اجتماعها أمس

Year	U.S. (%)	Indonesia (%)
1950	10	4
1955	11	5
1960	12	6
1965	12.5	6.5
1970	13	7
1975	13	7
1980	13	7

يكلف تصنيعها نحو ١٣ بليون دولار مقابل عملاقة بونغ بكلفة مليون دولار فقط

ايرباص تبحث عن السيولة لتطوير الطائرة العملاقة أ-3 اكس اكس



طائفة الشجر العملاقة سكانها من (أند-أوباس) (الحماد)

تكنولوجيا صناعة طائرة ٧٨٧، (جيمبو)
التقاول والديما.

ويوضح أيفري أن تكاليف تطوير
طائرة ريفية المخصصة قد لا تتجاوز
١٥ مليون دولار كما أنها لن تكون
«مبتعزة» تذهب إلى أبعد مما تذهب
إليه الشركات الأمريكية في سبيل
مصادرة نيران محتملة من
الطيران الرافعة وتكون على
الحد من «موتها» في كل مرة

طيران ستانفورد،
حيثما لم تكن اليراس، هو نصف
المسؤولية المتأني في سبيل ما يحتاجها
الرائدة، التي يسهل في تحويل
التقنيات في المستقبل. وكان
المسؤولين في المجموعة الأوروبية إلى
أن الوضع أفضل من الوضع في
الآن قلقت هذه المجموعة من نوع
في أن لم يكن لديها وقتك لا زائد
و سيرة تلبية وإطلاق.

بليو تولان
فيقول كريستوفر تاري، الخلل
في شركة «إليكتروت سنسور» إن من
غير المحتمل أن ينجح المهندسون
الطائرة الجديدة كثيراً، على حد
الأعلى. وكلفه المبدع الواحد من
الطائرة جاذبه تراو، من عشرة ملايين
وخمسة عشر مليون دولار، من بين
أهم مهندسي طيران شركة «هوك»
في الهند. يقول تاري، إن ما لا يزيد على
عشرة طائرات من هذا النوع

يبدأ أن تسعين استهلاكات
الاستهلاك المختلفة بغير صعوبات
خاطرة على اقتفاء أثر تركيز برينشبي
رئيسيين، نشأت أكثر من شركائها
ببقدر في مجال خفض التكاليف، لا
مما أكثر من التوزيعات القروية
والأناشيد.

وتعبر الشركة البريطانية بقدر
أكبر من التوسع بها الشركاء في
أن يوسع أن أن تزداد وتشتد في
تجاهلها للمواد التوسعية، وسلامه إذا

[illegible][illegible][illegible]

كوريا الجنوبية والصين تخطقان صناعة السفن من الاحواض الاوروبية

[illegible][illegible]

□ □ □ - لندن
من ستيفن واغستاييل
(فابيان بايبيز)

بأنى انهباء شركة «بريمر
فانكان»، شركة كبرى انكليزية بائعة في
مجال بناء السفن، اتلعت نيران اول
ممنها في يوم وفق حرج وحاسم تمر
في صناعة بناء السفن الاوروبية،
وبعد عتد من الزلزل الاقتصادية،
ينتهض الطلب على السفن الجديدة،
فيمد أعمال السفن التي بنت في
السبعينيات على التقاعد، ويتم
تفكيكها وتحويلها الى حردة. لكن
في الحتمل ان تستفيد اوجراض بناء
السفن الاوروبية من هذا الانعكاس،
وتعزز كوربا الجنوبية طاقاتها
الانتاجية بنسبة ٢٠ في ٥٠.
الحفة وتظهر الفصن نفسها لخلول
السوق الدولية.

من جهة ثانية يتوقع حراس
الحكومات الاوروبية ان تزداد صناعة بناء
السفن الاوروبية، وتؤدي الدول
الانكليزية في مجال بناء السفن في
العالم، بما فيها اليابان وكوريا
والولايات المتحدة، ستزداد الدول
الاضغى في الاتحاد الاوروبي، بتطبيق
اتفاق دولي يتناول البناء السعد
الحكومي لصناعة بناء السفن في
العالم.

وشركة «بريمر» الانكليزية ليست
الحيدة بين الشركات الاوروبية
النافسة في مجال بناء السفن التي
تستمر بشلل شركة «ويستروود»
المأصض شركة «ويستروود» انذ
«بريمر» اذ قدمت بمباركة بائعة في
بناء السفن تحت الحراسة القضائية
بعد عتاشا استمر ١٥٢ عاماً،

صاعحات الجبل العرب
قابات العمال العرب

السيد راشد رئيس الاتحاد
قواته الدولية الثالثة للعمال العرب
المقر عتدا في ١٦ و١٥
هذه الامتصاصات المائل الى اليمين
في اضافة الى تقارير عتد عن اليمين
اتحاد الدولي لقابات العمال العرب
جول انوار القابات ٢٣
من نفسة في القاهرة.

تجارة الدولية متكافئة
التجاري الأمريكي بيكي كاستان
تكافئة الروشة والفساد في
ول من أسس الخمسين عتدا في
ع في جيفن ان الروشة والفساد
الحوار التجارية عتدا في
في تتشلى في المشاريع عتدا في
من ثويلين دولار وان هذه الصفقات
الدولية.

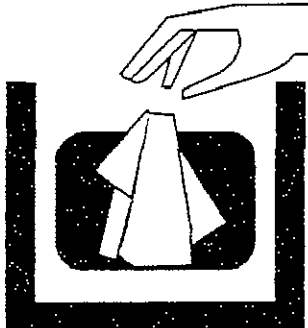
له ان التمتع أو التمتع أفضل
يتم في كثير من الصفقات الدولية.

روسي يوافق
جزائر من طعين الضم

ن تجارة الى الجمعة ان التمتع
عينة عتدا في طعين الضم لفرنسا

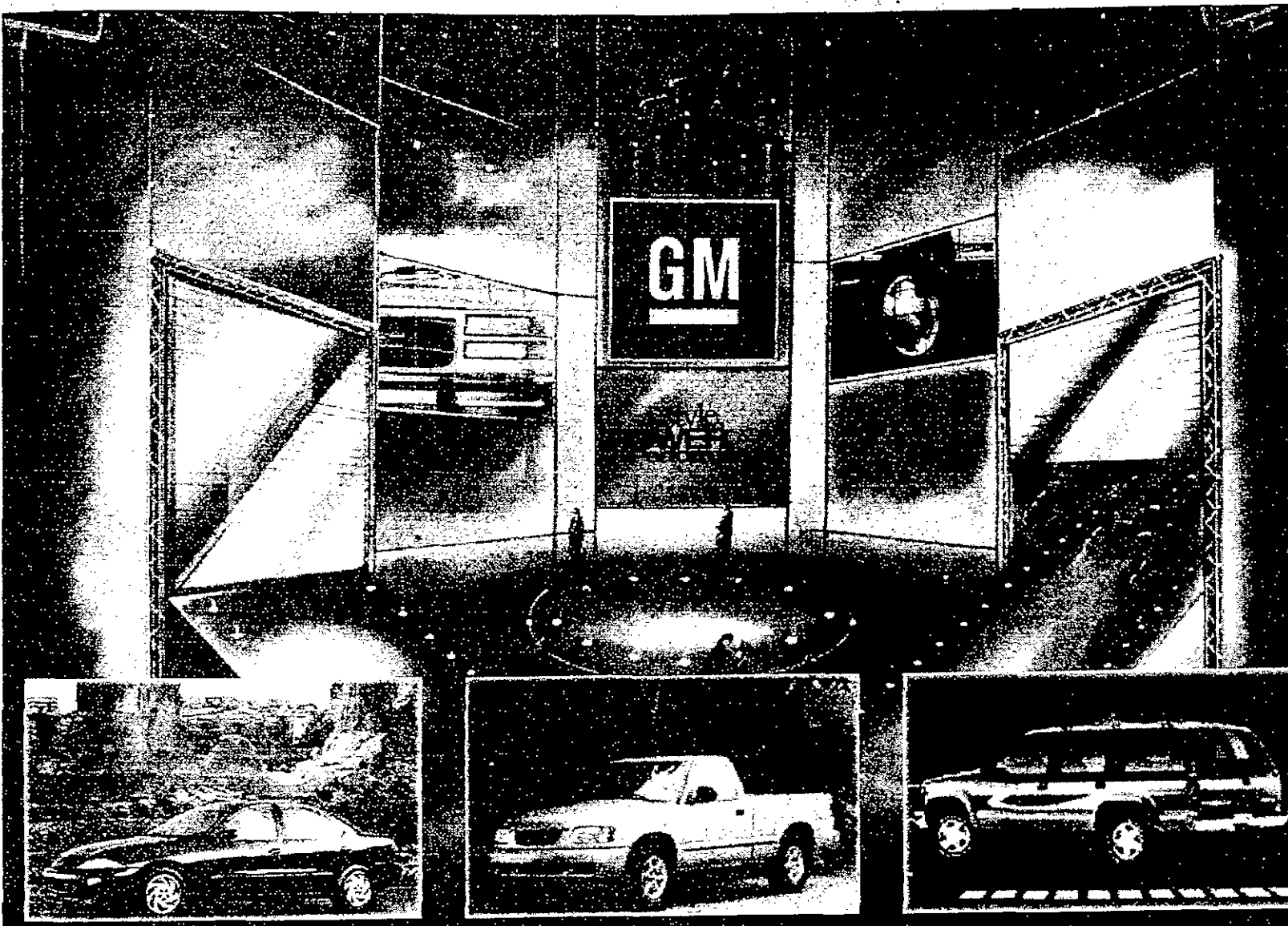
ن تجارة الى الجمعة ان التمتع
عينة عتدا في طعين الضم لفرنسا

أدلى (باريس) المر
ن تجارة الى الجمعة ان التمتع
عينة عتدا في طعين الضم لفرنسا



حافظوا على نظافة مدينتكم

الحياة



في أبو ظبي ودبي ومسقط والدوحة والظهران والرياض وجدة جنرال موتورز تقتحم الملاعب الدولية بموديلاتها في عروض فنية ضخمة

لندن - الحياة: سينطلق غداً استعراض جنرال موتورز للسيارات في ملاعب كرة قدم دولية في سبع مدن خليجية في دول الإمارات وعُمان وقطر والسعودية. ويعد المشروع الذي ستعرض فيه موديلات الصانع الأمريكي تحت أسماء اللابر وغير شاشين فيديو عملاقة، إلى رغبة الصانع الأول عالمياً في التحول عن إقامة المناسبات في صالات العرض أو قاعات الفنادق، إلى مواقع قابلة لاستيعاب مشاركة جمهور واسع وفي جو استعراضي تقدم في نهاية الجوائز ومنها السيارات. وفي كل من المدن المستضيفة للعرض، ستقدم جائزة سيارة جي إم سي، بكونها رابغة الدفع، إضافة إلى قرص فون الحاضرين بشيفروليه، كاساتيليري، أو بيك أب جي إم سي، سونوما، بقمها وكلاء الماركيز.

جدول برنامج الاستعراضات	
المكان	الزمن
أبو ظبي، ملعب نادي الجزيرة	١٩٩٦/٢/٢٥
دبي، ملعب نادي الشباب	١٩٩٦/٢/٢٨
مسقط، ستاد الشرطة	١٩٩٦/٢/٢٩
الدوحة، ملعب نادي قطر	١٩٩٦/٣/١٠
الظهران، نادي الاتفاق	١٩٩٦/٣/١٧
الرياض، نادي الشباب	١٩٩٦/٣/٢٠
جدة، نادي الاتحاد	١٩٩٦/٣/٢٤

البيانات جانية لدى وكلاء شيفروليه وجي إم سي

نموذج للعرض الذي ستطهه جنرال موتورز غداً، وفي الأطل (من اليمين) «يوكون» و«سونوما» و«كافاليري» التي ستقدم كجوائز.

هايونداي تكشف نظامها للتعرف الصوتي بينما نمت صادراتها ٢٣ في أول شهور ٩٦

لندن - الحياة:

كشفت هايونداي موتورز كومياني حديثاً «نظام التعرف الصوتي» AVRS (Automotive Voice Recognition System)، والذي توي تسويته العام المقبل في بعض موديلاتها.

ويشترك النظام الجديد الذي طوره الصانع الكوري الجنوبي في ١٦ شهراً، على صوت مستخدمه لتفويض عدد من الأوامر التشغيلية لتشغيل الوظائف كإلى إيدو والتحكم ومساحتي الزجاج الأمامي والإضاءة الداخلية.

وإن بيت الغاية الظاهرية من هذا النظام رفع «العناء» عن يد السائق، فالأهم يبقى تحسين السلامة بتفكيكه من التركيز على الطريق وتخفيف احتمالات أخطاء السهو التي تحصل بسبب النظر إلى هذه الأزرار لتشغيل وظائفها.

ويشترك النظام على صوت مستخدمه بعد تسجيل الأخير أوامره مرة واحدة عبر ميكروفون ينقل الصوت لحفظه رقمياً في وحدة ذاكرة خاصة مبرمجة للتصديق بين كلمات الأصوات.

ولا يتكفي النظام بتلقي الأوامر الشفهية بل يحدد السائق أيضاً بواسطة صوت إصطناعي في حال وقوع خلل في عدد من الوظائف الحيوية كالإطعام والبطارية أو إذا شح وقود الخزان.

ويذكر أن هايونداي، أكبر صانع سيارات في كوريا الجنوبية، زادت صادراتها في كانون الثاني (يناير) الماضي بنسبة ٢٣ في المئة عن الشهر ذاته من العام الماضي، من ٤٥٥٣٣ إلى ٣٨٦٢٣ وحدة. وشككت السيارات الناجحة ٨٥ في المئة من الصادرات (٣٨٦٢٣ وحدة) في مقابل ٥٩٢٤ وحدة خدماتية (١٢,٥١) و١١٣٦ وحدة فقط للتجميع خارجياً (٢,٥).

وإستوعبت أوروبا كبرى الحصص بإستيرادها ٣٤ في المئة من صادرات هايونداي من السيارات (١٥٥٠٠ وحدة)، أمام أميركا الشمالية (١٢٤٢١ وحدة، ٢٧ في المئة).

ومن بين الموديلات المصدرة حثي أكستنت، بحصة الأسد (٣٤٤١ وحدة، ٥١,٥ ٪) أمام «لانترا» الجديد (١١٧٠٥ وحدة، ٣٠,٥ ٪) و«دايوو» (١٧٠٥ وحدة، ٤,٤ ٪).

وفي تلك السوق باعت هايونداي ١٨٥٧٠ وحدة «لانترا»/«إيلانترا»، فشكت ٢٩,٤٤ ٪ من مبيعات هايونداي (٢٩,٦ ٪).



على رغم حدة إطلاق الموديل الجديد سجلت «لانترا» ٢٩,٠٤ ٪ (١٣٢١٩ وحدة) من صادرات هايونداي.

سوقها المحلية حافظت هايونداي على صدارتها متفردة بحصة ٤٤,٦ ٪ من مبيعاتها من السيارات الساجية. أما «سوناتا»، التي بيعت فيها ١٥٠٧٣ وحدة (٣٣,٩ ٪) و«أكستنت» التي حظي بها ٣٤٧٩ وحدة (٨,٩ ٪) و«دايوو» ٢١,٣٧ وحدة (٥,٦ ٪).

الذكرى السنوية العاشرة لتويوتا إم آر ٢ في فئة خاصة محدودة الإنتاج بـ ٢٥٠ وحدة

لندن - الحياة:

انزلت تويوتا بريطانيا فلة خاصة من موديل إم آر ٢ جي تي في «بار» (MR2 GT T-Bar) محدودة ٢٥٠ وحدة تُباع بـ ٣٣٤٩٩ جنيه إسترليني.

وتحتوي الفلة الخاصة الذكرى السنوية العاشرة لإطلاق الموديل الرياضي الذي يتسع لراكبين أمام المحرك الوسطي الرباعي (١٦٠٠ حصان) المقصورة والمحرك الخلفي والبالغة سعة استوائاته الأربع (١٦٠ صماماً).

تبرها أربعة أمعدة (كامات) ٢,٠ لتر وقوة ١٧٣ حصاناً. السرعة القصوى ٢٢٠ كلم/ساعة و٧,٧ ثانية تكفي بعد الانطلاق ليبلغ ٩٦,٥ كلم/ساعة. وتمتعت الفلة المحدودة بعناصر مميزة منها التزييني الخارجي كالصجلات الرياضية، والمقود الجلدي/الخشب (صنع صومو) الذي يدخل في وسطه رقم السيارة ضمن شعار الذكرى السنوية العاشرة، ومقاعد جلدية سوداء.

ومن التجهيزات الأساسية في السيارة نظام سمعي كومبيكت

تعود التسمية إلى الـ Midship 2-seater Rumabout

عُرض نموذج إم آر ٢ الأول في معرض طوكيو ١٩٨٣، ثم أوروبياً في



سجل كل من السيارات الـ ٢٥٠ برقم على المقود وتجهيزات مختلفة لتتميز الفلة الخاصة عن غيرها.

إيتالديزاين: قاعدة واسعة الإنتاج وهيكل مضاف لإعادة الرياضية الصغيرة إلى متناول الشباب

لندن - الحياة:

تلحظ شركة «إيتالديزاين» الشهيرة في تصميم السيارات تزايد الهوة بين السيارات الرياضية وبين قاعدتها التسويقية. أي الفئات الموجهة إليها. ففئة السيارات أصبحت متزايدة الأسعار في تناقض ملفت مع القدرات الشرائكية لزيائتها المستهدفين أولاً أي طلاب المدارس والجامعات والمحترفين الجدد و/أو المحبطين الزواج.

لذلك ستعرض الشركة الإيطالية في معرض جنيف الدولي للسيارات بين ٧ و١٧ آذار (مارس) المقبل نموذجاً لا يختلف في الشكل والمفهوم فحسب بل خصوصاً في تقنية تجميعه التي تتيج إيصاله إلى الزبون بتنوع أكبر وسعر أرخص.

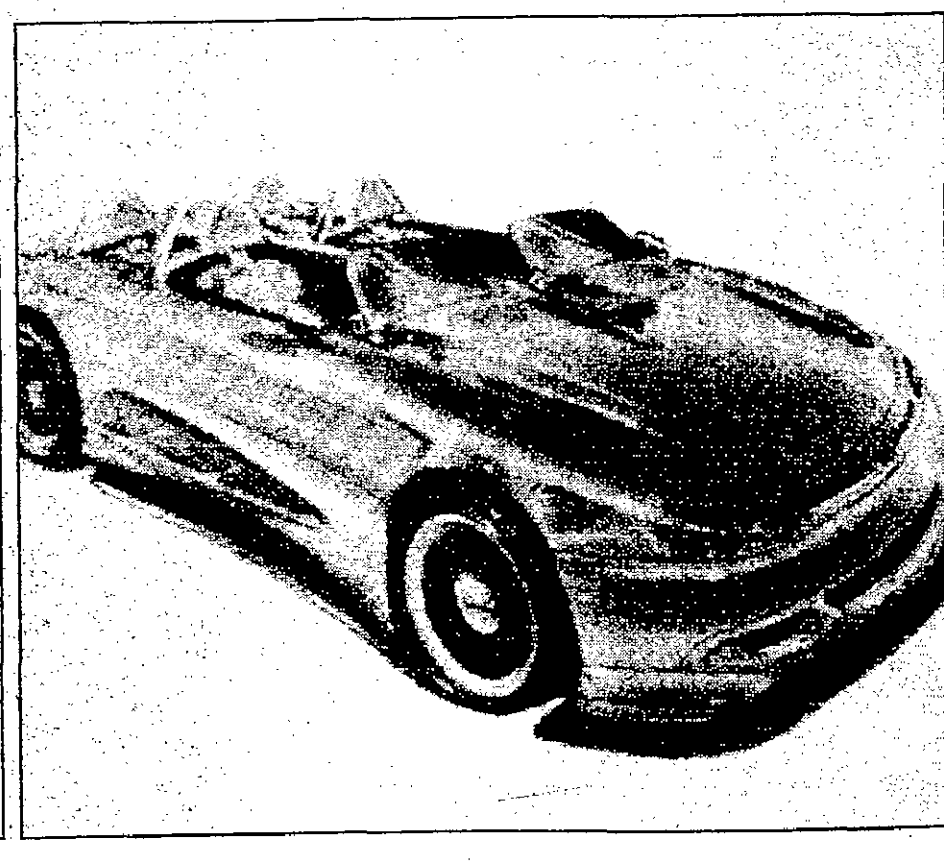
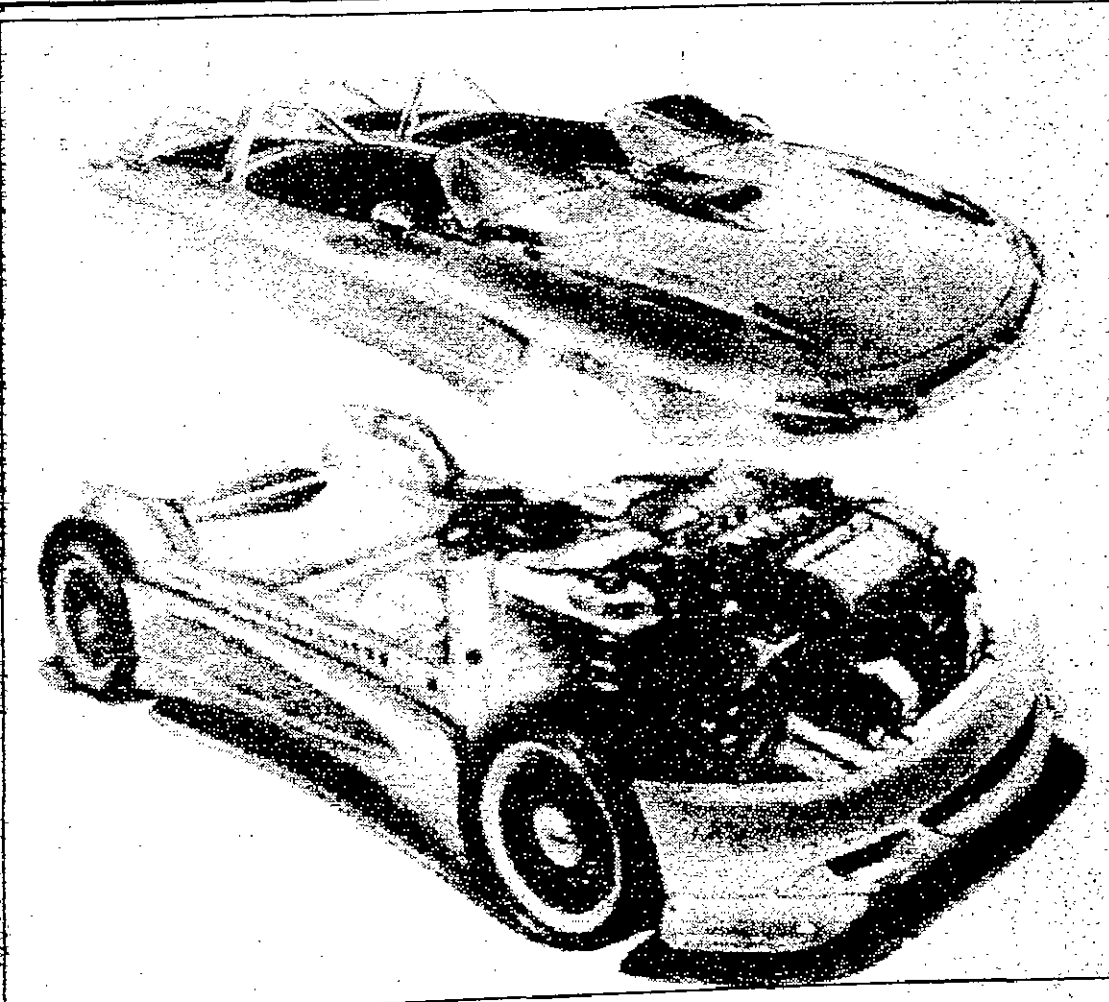
يشتمل المفهوم بإعتقاد قاعدة مؤلفة من أرضية أي موديل شائع الإنتاج (قاعدة فيات برافو/برافو في النموذج المذكور)، وبالتالي غير مرتفعة التكلفة، ومن هيكل بلاستيكي يركب فوقها.

مع الأرضية المعتمدة باتي طبعاً مختلف عناصر التعليق والمحرك والنقل، وهي تأتي مركبة مع الأرضية/القاعدة بما يبقى السعر متدنياً لأنها مجهزة أساساً على سلاسل موديل واسع الإنتاج.

يرتكز الهيكل البلاستيكي على الأرضية بواسطة براغ وعزقات. ويسبب اعتماد الأرضية من دون الهيكل المخصص لها أصلاً، وهو يمنحها عادة التماسك اللازم لجأت «إيتالديزاين» إلى تقسيبها بواسطة شاييا متداخلة وملحمة في الجانبين بما يجعلها قادرة على تحمل الأوزان الملقاة فوقها.

لضمان الحماية في النموذج المذكور، تُجرى المقصورة بأربع وسادات هوائية واحدة لكل من الركائز مع أربع عوارض واقية للرؤوس في حال انقلاب السيارة، وبنية قصية مخفية تحت البدن البلاستيكي الخارجي.

وفي مرحلة التجميع النهائية يستطيع الزبون إختيار أشكال المصابيح والزوائد والولتها من بين تشكيلة واسعة. أهم ما في الفكرة التي سترصد «إيتالديزاين» ردود فعل الجمهور (والصانعين) عليها هي إعادة السيارة الرياضية القليلة إلى قاعدتها الأساسية القوة الرياضية في متناول الجيوب المحدودة الدخل وتتنوع الخيارات التي تضر عليها هذه الفئات العميرة.





نقطة حوار

■ أول الكلام:
● «العراق: عين الدنيا، والبصرة: عين العراق، والمربد: عين البصرة»!

● في ذكرى اليوم الوطني لدولة الكويت، يحتفل أبناءها بفرحة عودة الأمن والامان إلى ربوع الوطن، بعد ظلام أيام احتلال العراق الصدامي لأرض الكويت.

وفي هذه الذكرى - أيضاً - نتطلع إلى انقاذ الشعب العراقي الذي يندحر وضعه المعيشي إلى الفقر، مما اضطر الكثير منهم إلى بيع ممتلكات بيوتهم حتى البسيطة لتوفير لقمة العيش.

وفي هذه الذكرى، نتطلع إلى الأربعة عشر مليون نطفة - الشاشات الواقفات حول شط العرب، وبحول البصرة!

ان صدام كان يومها، يسامح على حرية الأربعة عشر مليون نطفة، في مقابل تنسيه للتاريخ العربي، بزرع مئة وخمسين ألف جندي محتل، باع، لص، منتهك أعراف، فوق أرض عربية هي: الكويت!

لقد باع سنوات الحرب مع إيران، وسرق أكفان الشهداء الذين روى على النصف مليون من قلوبهم، ولوث تاريخ النضال في العراق بتنازله عن (شط العرب)، ويتعرض أمان الأربعة عشر مليون نطفة، وذلك من أجل إحقاقه على أشقاء عرب، سدوا له فواتير الحرب العراقية مقدماً بأرباحها منها كسمسار حرب.

ومن أجل اطباعه في الزعامة على العرب!!

● لك الله يا «البصرة» التي أسسك عقبة بن غزوان وصبرت للعالم أكثر من مئتي ألف مجلد، قبل أنها «جُمِلت» إلى بغداد في ثلاث سنين!

البصرة التي يشرف تاريخها الأصل بامتصاصها عن تقديم المساعدة لأي حاكم فكر في غزو، الخليج، أو الجزيرة!

ماذا ستقول البصرة اليوم، عبر هجمات تخليها، وهي تشهد سوق الخنزير من صدام لن حدث العالم كله عنهم قبل عشر سنوات، ووصفهم بـ «البائعين» وأبكر معرفة «الفاو»!

لقد عمد صدام بتنازله إلى تنكيس هامسات النخيل في البصرة، وفي الفاو. ونحسب أن هذا النخيل لن يفتح، وسجاسب الذي لوى عنق الكرامة العربية، ووطأ بها!!

● ما هي الكلمات التي ستتردد أصدائها في سماء البصرة، والفاو من خلال صفوف النخيل، في تنازل صدام عن دماء النصف مليون، وعن خسائر وطنه في الأرواح، والمعابد، والمنشآت، والأسواق التي كلف إشقاد في الخليج بدمها، وهم يقتلعونها من ميزانيات خطط تنميتها، وتطورهم، ثم المنشآت والأموال التي أنفقها على غزوه للكويت، حتى جوع شعبه وأفقده!

البصرة التي قاومت الغزو الغلوي - القرن الحادي عشر الميلادي - وقاومت الاحتلال البريطاني في عام ١٩١٤... وفي وقت رمزا مضيقاً، مبرراً عن هذه المن العظيمة التي تصارب الغزو، وتطرد الاحتلال، وتعيد النقاء والبياض إلى التاريخ العربي!!

ما هي البصرة ذات التاريخ الناصع، والحافل بالتراث، خلعت من انتهاك صدام حسين تاريخها النضالي المشرف، يوم كان يمارس أعمال الغزاة والمحتلين فوق أرض الكويت.

وهو يبيع دماء شهدائه طوال سنوات الحرب مع إيران، ليقيم البصرة العريقة رأسها، وروؤس نخيلها، لئلا تزي «عمار» صدام فوق ترابها، مخطلاً بنسبتها!!

عبدالله الجفري

الحياة في مهرجان برلين السينمائي الدولي
التونسي بوغدير يعرض 'حلق الوادي' لتصوير التسامح في بلاده



فريد بوغدير مع كوكبا كاريبنالي في ليلة الافتتاح (ريوش)

الاصغاء) وعودتهم إلى سابق عهدهم السابق لا تحسوي على الحلق واللعالية للناشرين. هناك كاميرا تتصوّر وشخصيات كثيرة في الفيلم تستعيف عن الحب، سرقة النظر إلى ما هو خاص، وأريد لبعض الشخصيات أن يشير إلى البراءة

الموقف الكوميدي. لكن المخرج لم ينجح في إصباح هذه الصورة البنا. كل ما يود الفيلم قوله - ويصوره كوميدياً - تصوير تونس المتسامحة حيث تألف المسلمون والمسيحيون واليهود من نون نترات أو فشاكن. إلى حد أن هناك بعض النشائية في

الاعتقاد بأن النسخة النهائية الأولى من الفيلم كانت أكثر تشدداً في المعالجة من النسخة الحالية التي يقال أن المخرج انتهى إليها بعد أن أدخل الفيلم إلى غرفة المونتاج مجدداً ليخرج بالنسخة التي قبلتها إدارة مهرجان برلين.

الطرح، لكنه لا تلغي المخطط الواقعي. وكان حلق الوادي، حساويل الاشرار في مهرجان كان، في العام الماضي، لكنه رفض لضعفه، وهذا ما دفع المخرج إلى إرساله إلى مهرجان البنتيق، وعدم عرضه هناك قد يؤيد

مساء الثلاثاء ٢٧ الجاري، الساعة الثامنة والنصف، في مقر «بيت ثقافات العالم» في باريس.

● خلال حفلة دعا إليها مدير «المكتب السياسي اللبناني» في باريس، إيلي اشقر، وقّعت الكتابة اللبنانية فيونس خوري - غاقاً التي حصلت على جائزة معرض فرانكفورت، كتابها الأخيرين مخطييا رأس تيبس، و«لامايسر».

● محمد بن احمد الشدي رئيس جمعية الثقافة والفنون السعودية دعا إلى حفلة شاي تقيّمها الجمعية في خيمة الثقافة في الرياض يلتقي خلالها المثقفين والفنانين المعاصرة ولناقشة البرامج والأنشطة التي اعتمتها الجمعية للفترة المقبلة.

● تقدم أوركسترا القاهرة في التامنة من مساء اليوم (السبت) في مركز المؤتمرات في مدينة الاسكندرية حفلة تشارك فيها الغنية سبيو نجلي خومالي، يقود الأوركسترا المايسترو ريتشارد كوك من جنوب افريقيا.

● حاكم مكسيكو الدكتور اوسكار اسبينوزا بيلاريفال منح رجل الاعمال اللبناني عصام فارس لقب ضيف شرف على المدينة، في احتفال اقيم في مقر البلدية بمناسبة زيارة فارس للمكسيك بدعوة من الرئيس المكسيكي ارستغو زيدجو. ويحضر الاحتفال عدد من الشخصيات المكسيكية والسفير اللبناني فخري صاغية

● ويبلوماسيون لبنانيون وراعي أبرشية المكسيك للروم الأرثوذكس المطان اطوان شندراوي وجمع من أبناء الجالية اللبنانية.

● تقم المطة اللبنانية، نضال الاشقر، مختارات من الشعر العربي

● في افتتاح مهرجان الجائزة الدولية تقديراً لبرنامج عن الايمان في الصين

● ونالت هيئة الادارة البريطانية ١١ جائزة منتخبة، الجمعية الملكية للتقنيون،

● جريدة - من احمد كشكوشة:

● يرعى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني السعودي ايامه المقبل حفلة افتتاح المهرجان الوطني الحادي عشر للتراث والثقافة الذي يقيمها الحرس الوطني السعودي في صاحبة «الجنادرية» القريبة من الرياض في كل عام.

● وقال الدكتور عبدالرحمن بن سعيد السبيد وكيل الحرس الوطني السعودي للشؤون الفنية رئيس اللجنة العامة للمهرجان أن الافتتاح سيبدأ بسباق الهجن الكبير وهو السباق السنوي الثاني والعشرون الذي ينظمه الحرس الوطني ويبدأ تسجيل الهجن المشاركة فيه اعتباراً من اليوم السبت ويستمر حتى الاثنين المقبل، وعقب السباق تطلق العروض التراثية والفنية في القرية التراثية القائمة داخل الجنادرية وتشمل عروضاً فولكلورية وفنية ومعارض وامسيات للشعر الشعبي والمسرح

● وأوضح السبيد في تصريحه إلى «الصباح» أن عدد كبيراً من كبار المفكرين والمبدعين في العالم العربي، إضافة إلى عدد من المفكرين والاشباء من السعودية، سيشاركون في الفعاليات الثقافية التي ستقام خلال المهرجان، وتشمل ندوات فكرية وأدبية وامسيات شعرية وجوائز في شتى الموضوعات، مشيراً إلى أن النشاط الثقافي للمهرجان سيقام في قاعة الملك فيصل في فندق انتركونتيننتال في

● غرض فنية وفولكلورية.

● لصوص يسرقون مفاتيح قلعة الملكة اليزابيث

● الإنجليز في بريطانيا لم تترك هذه الأشياء في سيارة حماة بالغة.

● وتم تشديد اجراءات الامن حول افراد العائلة المالكة منذ أن انهى الجيش الجمهوري الإيرلندي حمة استمرت ١٧ اسبوعاً هذا الشهر بتفجير قنصلية في لندن تبسبنا في قتل ثلاثة أشخاص واصابة كثيرين بجروح.

● وكان في السيارة المسروقة زي شرطي ووثائق ودليل تليفونات داخل قصر بانكوفام لثام وقوفها بالقرب من قلعة ونسور على بعد ٢٥ كيلومتراً غرب لندن خارج منزل الشرطي.

● وقال الحرس لصحيفة «صن» انه سيستعين بتغيير اقل قلعة ونسور كلها.

● وقال مصدر في الشرطة لصحيفة «صن» في المنح الحالي حيث يشتم الجيش الجمهوري

● تجري حالياً برفوات مسرحية «القصر المسحور» التي كتبها توفيق الحكيم وطه حسين لغرض قريباً ضمن دراس افتتاح قصر زينب خاتون الذي انتهت دراس تجهيزه أخيراً.

● وقور حول شخصية شهيد الذي تشدتي توفيق الحكيم ونحاهم على اسلوبه في مسرحيته الشهيرة «شهرزاد» ولكنه ينجح في اقتناعه بعدم الرقابة على الاداء، وطه حسين يمثل شخصية الشاهد على تلك المؤامرة.

● تؤدي شخصية شهيد الفنانة قيسير فهمي، أما شخصية توفيق الحكيم فيجسدها عبد الرحمن ابو زهرة، وطه حسين يجسد شخصية خليل مرسي، والعرض غنائي موسيقي كتب اشعار جمال بخيت والموسيقى والاغان لجمال سلامة.

● طبع بمطبع دار اخبار اليوم *

إعلانناكم في
الحياة و الوسط
يرجى الاتصال ب: تهامة للإعلان والعلاقات العامة
على الأرقام التالية

المملكة العربية السعودية
جدة ١٤١٦
الرياض ١٤١٦
الدمشق ١٤١٦
القاهرة ١٤١٦
الكويت ١٤١٦
الإمارات العربية المتحدة ١٤١٦
البحرين ١٤١٦
عمان ١٤١٦
قطر ١٤١٦
السعودية ١٤١٦
البحرين ١٤١٦
عمان ١٤١٦
قطر ١٤١٦

عين و الأمان

تلقيت في يوم واحد رسالتين اراحتاني من عناء البحث عن موضوع لتفككه القراء. وساستعمل لكل قارئ اسماً مموهاً، مع احتفاظي بالرسالتين الأصليتين ليأهما الرباع.

القارئ أسعد من جده طلب مني أن أوصل رسالته إلى الصديقة الآتية نورا، وقال (بالحرف): عزيزي الأستاذ جهاد، ربما كان لديك اطلاع على بداية علاقتي مع الأنسة العجوز المتصايبة وربما اليه حالي اليوم من وحدة وغربة، فلا تلمني إذا استجذبت بك، عطني أحصل على الانس أو بعضه بعد أن حرمت منه مدة طويلة. أنت تعرف، وبالتأكيد تفهم، مشاعر المحترق المستوحش، وكيف يحن إلى ذكريات لم يعد لها واقع ملموس فلا تبخل علي بقليل من أيام حياتك أبت فيها لوعة طال احتضانها في صبري، وصدت جدران غرقتي صوت نجواي، أرجو أن تكون حائناً علي واسق النخل (الذي) استحسنه عن المطر...

من هو الكاتب؟ من هي نورا؟ ما علاقتي به وبها؟ هل نشر الرسالة أو بعضها هو ما يطلب القارئ أملاً بأن تقرأ العجوز المتصايبة وتصل؟

بعد الصفحة الأولى الموجهة إلي، كانت هناك صفحة ثانية خاطب فيها الكاتب عجوز المتصايبة وقال:

رغم عدم معرفتي وعدم قدرتي على تخيل رد فعلك على رسالة مني، قررت أن أكتب اليك وكان شيئاً لم يكن.

نعم انها فترة طويلة منذ آخر خط بيننا، منذ آخر كلمة عبر هاتف تابلناها، لكنها لم تكن كافية لحو ومضات ضوء انارت صوراً في عالم حياتي.

قاسيت وعانيت الوحدة والغربة، وكابدت اليأس وتجرعت المر، نعم كان الخطأ مني، وكان العقاب مقبلاً.

استمرار العقاب وتضخمه أعاق نمو حريتي، وزاد من ثقل اغلالتي...

ما سبق هو حوالي ثلث الرسالة الموجهة إلى العروس المتصايبة، ولا أفهم أن يغرم القارئ بعجوز، فماداً كان فعل لو كانت صبية وحسناً.

بعد رسالة السيد أسعد كانت هناك رسالة السيد وليد من الدنمارك، وهو خاطب «مدم» RIE وامرأة أخرى، على حد قول الرسالة، ما يثبت أن قلبه واسع، أو يتسع لامرأتين معاً.

وهو بعد ذلك يوزع أفكاره على الانتئين بالشكل التالي:

- كلنا نسكن هذه الجزيرة، ونبنتظر سفينة ربما لن تأتي.

- ان تركض بين جموع الموتى وتسبقهم، وإن ترغ رحلتك إلى السماء شيء لا يحتمل.

- حلمت مرة أنني امتهني قرساً، وعندما افقت كنت بلا اقدام.

- مؤسف أن تحلم بقيادة دولة وأنت لا تستطيع تريض فتاة.

- عندما حاولوا ضبطي ملبساً وجديني بلا ملاس.

- ان تقوض مؤسسات الدولة معناه الاعتراف بأصلية أحمية البلاستيك.

- عندما يموت الصياد ستفرح الأسماك كثيراً.

- ما يخبرني ليس ما يحدث الآن في الوطن العربي لكن ما سيجد لاحقاً.

وما سبق يمثل حوالي نصف رسالة الأخ إلى المدام والمرأة الأخرى، والبقية من النوع نفسه.

طبعاً، لو أن القارئ أرسل رسالتهما كمقالين ثقافيين لنشرا ضمن ما ينشر، ولما لاحظ أحد شيئاً، بل ربما كانا انضما إلى نقابة الشعراء، الحديثين، وأصبجا يعلمان إلى أمسيات ثقافية.

وأرحب بكل العشاق، عاقلين ومجانين، وعزائي بهم وعزائهم بنا، أنهم إذا بقوا عشاقاً من طرف واحد، فقد يصيحبون مكرمين عظاماً وشعراء وفلاسفة يناقشون في القومية والنيوية والمثلية.

جهاد الخازن

جائزة صحافي العام لصحافي قابل الأميرة ديانا

● لندن - ١٠ أ ب - منحت جائزة «صحافي العام» ومقابلة العام، لصحافي في هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) مارتن باشير للمقابلة التي أجراها مع الليبي ديانا وبشخصها المحطة البريطانية في تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي.

وكانت الأميرة ديانا تحدث أثناء المقابلة التي بثتها المحطة في إطار برنامج «بانوراما» عن مغامراتها ومغامرات زوجها الأمير تشارلز.

وأشاد البرنامج أكثر من ٢٣ مليون مشاهد بريطاني وملايين آخرين في العالم، ونجحت عن المقابلة مناقشات طويلة في بريطانيا.

ومنحت الجائزتين هيئة مستقلة، الجمعية الملكية للتقنيون، في حفلة نظمت في أحد فنادق لندن.

ومنحت المحطة التجارية الجائزة الدولية تقديراً لبرنامج عن الايمان في الصين.

ونالت هيئة الادارة البريطانية ١١ جائزة منتخبة، الجمعية الملكية للتقنيون،

● القاهرة - «الحياة»

● القاهرة: «القصر المسحور» في افتتاح قصر زينب خاتون

● تجري حالياً برفوات مسرحية «القصر المسحور» التي كتبها توفيق الحكيم وطه حسين لغرض قريباً ضمن دراس افتتاح قصر زينب خاتون الذي انتهت دراس تجهيزه أخيراً.

● وقور حول شخصية شهيد الذي تشدتي توفيق الحكيم ونحاهم على اسلوبه في مسرحيته الشهيرة «شهرزاد» ولكنه ينجح في اقتناعه بعدم الرقابة على الاداء، وطه حسين يمثل شخصية الشاهد على تلك المؤامرة.

● تؤدي شخصية شهيد الفنانة قيسير فهمي، أما شخصية توفيق الحكيم فيجسدها عبد الرحمن ابو زهرة، وطه حسين يجسد شخصية خليل مرسي، والعرض غنائي موسيقي كتب اشعار جمال بخيت والموسيقى والاغان لجمال سلامة.

الحرس الوطني السعودي ينظم سباق الهجن الكبير في افتتاح مهرجان الجنادرية

جدة - من احمد كشكوشة:

● يرعى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني السعودي ايامه المقبل حفلة افتتاح المهرجان الوطني الحادي عشر للتراث والثقافة الذي يقيمها الحرس الوطني السعودي في صاحبة «الجنادرية» القريبة من الرياض في كل عام.

● وقال الدكتور عبدالرحمن بن سعيد السبيد وكيل الحرس الوطني السعودي للشؤون الفنية رئيس اللجنة العامة للمهرجان أن الافتتاح سيبدأ بسباق الهجن الكبير وهو السباق السنوي الثاني والعشرون الذي ينظمه الحرس الوطني ويبدأ تسجيل الهجن المشاركة فيه اعتباراً من اليوم السبت ويستمر حتى الاثنين المقبل، وعقب السباق تطلق العروض التراثية والفنية في القرية التراثية القائمة داخل الجنادرية وتشمل عروضاً فولكلورية وفنية ومعارض وامسيات للشعر الشعبي والمسرح

● وأوضح السبيد في تصريحه إلى «الصباح» أن عدد كبيراً من كبار المفكرين والمبدعين في العالم العربي، إضافة إلى عدد من المفكرين والاشباء من السعودية، سيشاركون في الفعاليات الثقافية التي ستقام خلال المهرجان، وتشمل ندوات فكرية وأدبية وامسيات شعرية وجوائز في شتى الموضوعات، مشيراً إلى أن النشاط الثقافي للمهرجان سيقام في قاعة الملك فيصل في فندق انتركونتيننتال في

● غرض فنية وفولكلورية.

● لصوص يسرقون مفاتيح قلعة الملكة اليزابيث

● الإنجليز في بريطانيا لم تترك هذه الأشياء في سيارة حماة بالغة.

● وتم تشديد اجراءات الامن حول افراد العائلة المالكة منذ أن انهى الجيش الجمهوري الإيرلندي حمة استمرت ١٧ اسبوعاً هذا الشهر بتفجير قنصلية في لندن تبسبنا في قتل ثلاثة أشخاص واصابة كثيرين بجروح.

● وكان في السيارة المسروقة زي شرطي ووثائق ودليل تليفونات داخل قصر بانكوفام لثام وقوفها بالقرب من قلعة ونسور على بعد ٢٥ كيلومتراً غرب لندن خارج منزل الشرطي.

● وقال الحرس لصحيفة «صن» انه سيستعين بتغيير اقل قلعة ونسور كلها.

● وقال مصدر في الشرطة لصحيفة «صن» في المنح الحالي حيث يشتم الجيش الجمهوري

● تجري حالياً برفوات مسرحية «القصر المسحور» التي كتبها توفيق الحكيم وطه حسين لغرض قريباً ضمن دراس افتتاح قصر زينب خاتون الذي انتهت دراس تجهيزه أخيراً.

● وقور حول شخصية شهيد الذي تشدتي توفيق الحكيم ونحاهم على اسلوبه في مسرحيته الشهيرة «شهرزاد» ولكنه ينجح في اقتناعه بعدم الرقابة على الاداء، وطه حسين يمثل شخصية الشاهد على تلك المؤامرة.

● تؤدي شخصية شهيد الفنانة قيسير فهمي، أما شخصية توفيق الحكيم فيجسدها عبد الرحمن ابو زهرة، وطه حسين يجسد شخصية خليل مرسي، والعرض غنائي موسيقي كتب اشعار جمال بخيت والموسيقى والاغان لجمال سلامة.



أقام متحف الصورة المتحركة أول من أمس في نيويورك حفلة تكريم للمخرج مارتن سكورسيزي حضرها نجوم بينهم الملكة روزانا اركيت.